



"Ihanat naiset pirtissä". Meneillään on suuri urakka, mutta sen uskotaan onnistuvan. Mattoja tarvitaan 150 metriä.

Projektit ja talkootyöt tuottavat tulosta

Vanha Kurimo kesäkautena käyttöön

ANJA LAHMA-MULARI, Suomussalmi
Vanhan Kurimon pirtissä istuu iso, iloinen joukko emäntiä. Sakset ki-lahtelevat ja kangaspuut kolkka-vat — ja juttu luistaa. Tämä talkoo-porukka on tekemässä taloon uusia räsymattoja perinteisellä kainuulai-sella mallilla.

Talkootöissä on käynyt pari-kymmentä naista, osa melkein joka päivä ja osa aina silloin, kun on aikaa liiennyt. Niinpä monta mattoa on saatu jo valmiiksi. Tarkoituksena on kutoa mattoa noin 150 metriä. Työ sujuu, kun talkoolaiset ovat mattoalan kokeneita konkareita ja mukana on muun muassa eläkkeel-lä oleva käsityönopettaja **Anni Kettunen**.

Matonkuteiksi passaavat parhaiten käytetyt tekstiilit. Kuteita on tuotu itse, kerätty sukulaisilta ja tuttavilta ja saatu lahjoituksina kun-nan laitoksista. Pehmeä puuvilla soveltuu hyvin matonkuteeksi.

— Niin, kun vaihdat lakanat, tuo ne tänne. Mutta pese ne ensin, laskevat emännät leikinpoikasta.

Käytettyjen tekstiilien lisäksi on ostettu 250 kiloa yksiväristä tri-kookudetta, jota tarvitaan kirjavien raitojen vastapainoksi.

Interreg-rahoitusta saaneen Van-ha Kurimo käyttöön —projektin ve-täjä **Anna-Liisa Helttunen** on yhtä hymyä: — Mattoprojekti onnistuu varmasti, kun nämä ihanat naiset huolehtivat siitä.

Projektia ja talkootyötä

Vanha Kurimo on tarkoitus saa-da käyttöön ensi kesänä. Kunnan teknisten palvelujen vastuulla ole-vat korjaustyöt ovat vielä viimeistä silausta vaille.

Anna-Liisa Helttunen työskente-li Vanha Kurimo käyttöön —projek-

tissa puoli vuotta palkattuna työntekijänä, mutta nyt hän jatkaa työtä jälleen yhtenä talkoolaisena.

Anna-Liisa Helttunen sai huomata, että puolen vuoden aika projektiä varten oli aivan liian lyhyt, sillä hän joutui tarttumaan moniin sellaisiin asioihin, jotka eivät suora-naisesti liittyneet projektiin, mutta liittyivät kuitenkin olennaisesti Vanha Kurimon kehittämiseen, jota se voitaisiin avata yleisön käyt-töön. Jotta projektille asetetut tavoitteet saataisiin toteutetuksi, kun-nan tekniset palvelut otti vastatakseen sen loppuun saattamisesta. Käytännössä työtä jatkaa siivous-työn johtaja **Kyllikki Pyykkönen**. Projektille anottu lisäaika päättyy

30. kesäkuuta.

— Kunnan omistama Vanha Kurimo on ollut viimeiset vuosikymmenet kylmillään ja kunnan varastona. Seitsemän vuotta kun-nan tekninen osasto oli jo myymäisillään talon muualle, kun teknisen lautakunnan jäsen **Toimi Heikkinen** onneksi havahtui huomaamaan, että mittava määrä paikka-kunnan kulttuuriperintöä on menossa hukkaan, kertoo Anna-Liisa Helttunen.

Taloa ei myyty, ja paikkakun-nalle perustettiin vuonna 1994 Vanha Kurimo Seura, joka ryhtyi ponnekkaasti ajamaan talon ja sen pihapiirin kunnostamista. Kainuun ympäristökeskus ja Suomussalmen

kunta panostivat korjaushankkeen sekä taloudellisesti että asian-tuntija-apua antamalla. Siihen saatiin myös huomattava EU-rahoitus. Remontti venähti pitkäksi, mutta nyt talo alkaa olla vihdoin lähes valmis; ulkomaalaus ja pihatyöt jäävät tehtäväksi sulan aikaan.

Kunnostuksen jälkeen Vanhasta Kurimosta tulee kotiseututalo, jossa on mahdollista järjestää esimerkik-si näyttelyjä, tapahtumia ja juhlatilaisuuksia. Juhlissa käytettävää ohjelmopalvelua ja pitopalvelua varten tarvitaan yrittäjiä. Neuvotteluja on käyty yritysten kanssa. Vielä ei ole syntynyt varsinaisia sopimuksia.

Projektin keskeisiä tavoitteita on aktiivisen markkinoinnin aloittaminen talon tarjoamista palveluksista ja mahdollisuuksista. Esite on valmisteilla ja siihen on tehty jo kuvaukset. Myös opaskirjanen on suunnitteilla.

Karjala-teema tulee osaksi Kurimoa

Vanhassa Kurimossa on tarkoitus aloittaa kulttuuritahojen paikallinen ja rajantakainen yhteistyö. Talossa hyödynnetään kalevalaista, karjalaista ja kainuulaista kulttuuri-perinnettä raja-alueen matkailussa sekä edistetään kulttuuri- ja elämysmatkailua raja-alueella. Karjala-teema on vahvasti esillä sen vuoksi, että talon korjaamiseen ja kunnostamiseen saatiin rahoitusta Interreg II Karjala —ohjelmasta Kainuun Liiton kautta.

Anna-Liisa Helttunen on valmistellut projektissa myös Vanhan Kurimon historiasta kertovaa valokuva- ja esinenäyttelyä ja kerännyt sitä varten laajan aineiston.

Hän on laatinut Vanhaa Kurimoa varten näyttely- ja tapahtuma-suunnitelman. Karjala-teemaa liit-



Anna-Liisa Helttunen esittelee Vanhan Kurimon esineistöä. Seinällä olevan ruusukasraanun ovat kutoneet Kurimossa 1920-luvulla talon tyttäret Annu ja Sannu Heikkinen.

tyvissä näyttelyissä tulee esille vienankarjalaisuus, suunnitteilla on muun muassa tuohityönäyttely sekä taidenäyttelyitä. Lisäksi järjestetään tapahtumia, joissa käy esiintymässä rajantakaisia ryhmiä.

Tulevina vuosina olisi tarkoitus tuoda Kurimon korjausrakentamisen historiaa esille omassa näyttelyssä valokuvien ja tekstiselostuksien lisäksi Anna-Liisa Helttunen toivoi, että Kunnalliskodin historiatästä sekä talon rakentajien Kurimon Heikkisten historiasta kertovat pienimuotoiset näyttelyt voitaisiin toteuttaa.

— Matkailuoppaana tiedän, että talossa kävijät haluavat tietää paikan historiasta. Kotiseututalosta tulisi torso, ellei siellä voitaisi kertoa talon menneestä elämästä ja siellä asuneista ihmisistä.



Kamari on pesty kasvonsa. Anna-Liisa Helttunen ja Veli Moilanen mittaavat ikkunaa verhojen ja tankojen ostamista varten. Kirjurina Kyllikki Pyykkönen.